**Piątek 15.05.2020**

**,, Jak dbać o słuch?’’**

1. „Hałasowanie” – opowiadanie.

Proszę przeczytać dziecku opowiadanie „Hałasowanie” Grzegorza Kasdepke.

Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzokulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi  
bliźniakami po mieście – i to tylko dlatego, że, dajmy na to, naszła je ochota pobićsię lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu – i tow muzeum!  
– Jak tam w szkole?! – ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum.  
Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzałasię dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pana Waldemara, przetykała sobiewłaśnie ucho.  
– Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!… – ryczał pan Waldemar. – Nie martwcie się,za moich czasów kazano klęczeć na grochu!… Może dlatego mam teraz takie powykręcanekolana!…

Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru – najwyraźniej zamierzała wepchnąć jesobie w uszy.  
– Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? – szepnął Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcięJoasię. – Zawsze był taki kulturalny…  
– Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym –westchnęła zarumieniona babcia.  
– To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! – osłupiała Buba.  
Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy – noi trzeba było zająć się zemdloną bileterką.

2. Po przeczytaniu proszę zadać dziecku kilka pytań związanych z opowiadaniem. Proszę zwrócić uwagę, aby dziecko odpowiadało pełnymi zdaniami.

*Dokąd wybrali się Kuba i Buba?*

*Kto im towarzyszył?*

*Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił?*

*Czy to jest kulturalne zachowane, gdy mówimy bardzo głośno w publicznych miejscach? Dlaczego?*

*Jak można dbać o swój słuch?*

3. Proszę przeczytać dziecku kilka informacji na temat hałasu.

Hałas jest jednym z najniebezpieczniejszych wrogów człowieka. Hałas ma ujemny wpływ na zdrowie, zmniejszają wydajność pracy, utrudniają wypoczynek i koncentrację. Stałe oddziaływanie hałasu kumuluje się jak promieniowanie i wpływa na cały organizm - na narząd słuchu, system nerwowy, powoduje zaburzenia snu i trawienia, zmiany akcji serca, ciśnienia krwi oraz rytmu oddychania.

4. „Układamy sylaby” – zabawa językowa.

Proszę przygotować ALFABET i poprosić dziecko o wyjęcie liter H, h oraz samogłosek (o, a, i, e, u, y). Rodzic podaje przykładowe słowa zaczynające się na literkę „h”, a zadaniem dziecka jest ułożenie pierwszej sylaby, którą usłyszy w danym wyrazie. Przykładowe wyrazy: hamak (sylaba – ha), haki, huba, Helena, hipopotam, huragan, hycel. Jeśli dziecko ma problem można wymawiać słowa przeciągając samogłoskę.

5. Zabawa ruchowa do piosenki „The wheels on the bus”.

Dziecko porusza się przy piosence według własnego pomysłu. Link podany niżej:

<https://youtu.be/e_04ZrNroTo>

6 Zestaw zabaw ruchowych z wykorzystaniem gąbki do mycia:

1.Zabawa orientacyjno – porządkowa. Dziecko wykonuje dowolne rzuty i chwyty gąbką, na sygnał zatrzymuje się w bezruchu.

2.Podskoki obunóż z gąbką między kolanami, tak aby jej nie zgubić.

3.Leżenie tyłem, nogi zgięte w kolanach, stopy wzniesione w górę i częścią podeszwową skierowane do sufitu, a na nich gąbka – prostowanie i zginanie nóg tak aby gąbka nie spadła.

4.Rzut gąbki w górę i przed chwytem klaśnięcie w dłonie, wykonanie przysiadu, obrotu dookoła siebie.

5.Układanie gąbki na stopie, podrzucanie jej w górę i chwytanie.

6.W staniu rozkrocznym rzut gąbki między nogami w tył ponad siebie, tak aby przeleciała w przód ponad głową.

7. Leżenie tyłem z zamkniętymi oczami – słuchanie dowolnej muzyki klasycznej.

Do wykonania Karty Pracy z części 4 strony 19b, 20a.